

F.A.Q. Mailing List

(Versão 2.1)

Pedro Aniceto
aniceto@mac.com
Junho 2006

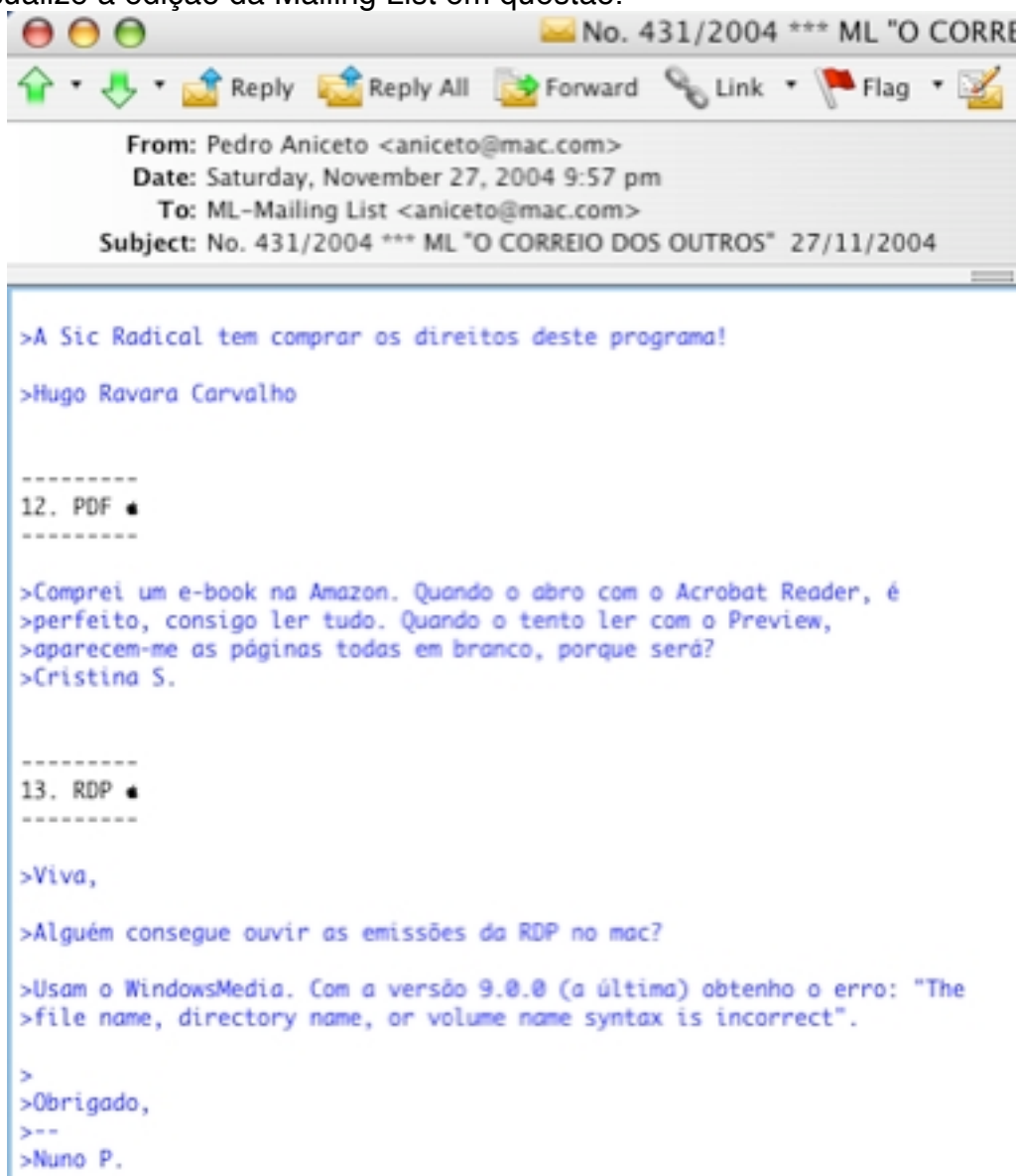
F.A.Q. Mailing List

(Questões sistematicamente colocadas, às quais o moderador já tem dificuldade em responder com bons modos de tal modo que decidiu fazer um guia...)

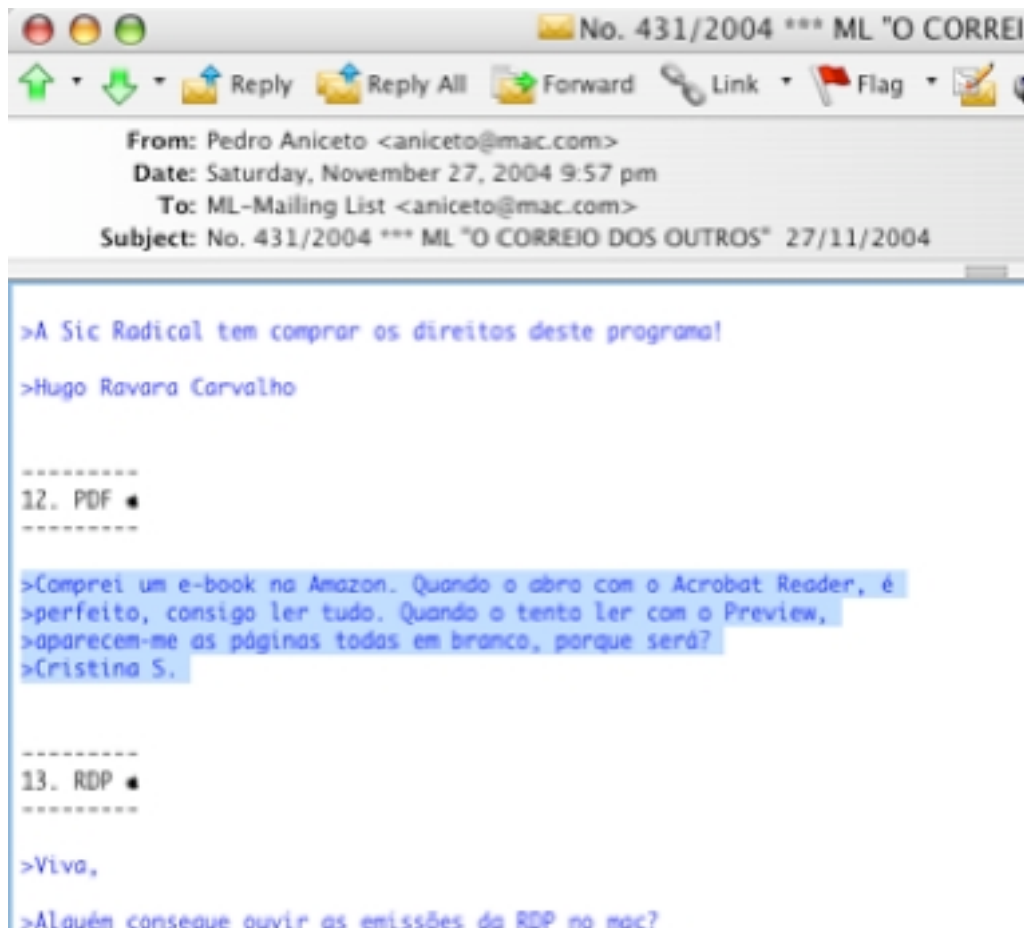
Pergunta 1:

P: Como devo fazer para responder a questões colocadas por outros subscritores?

R: Visualize a edição da Mailing List em questão.

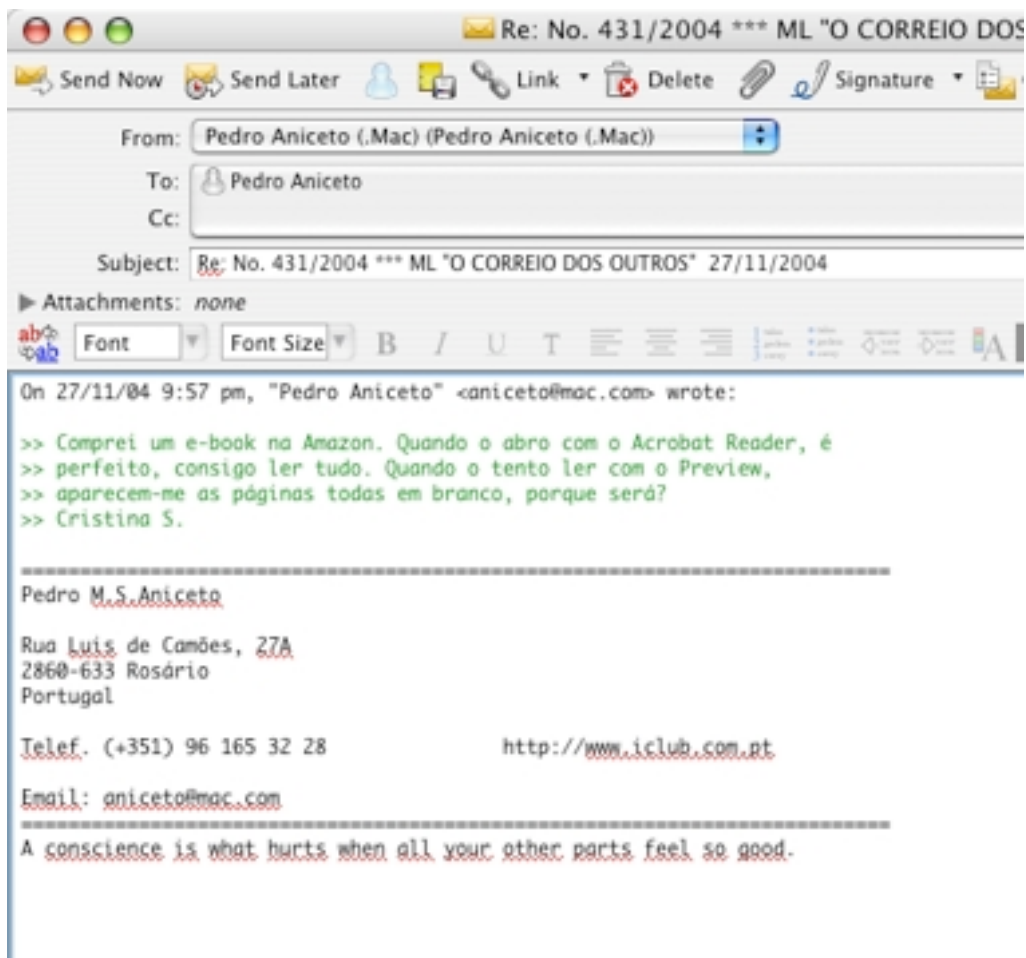


Se a sua intenção é responder ao ponto 12, cujo nome de item é PDF, faça o highlight do texto que quer citar. Para isso, posicione o cursor no início do bloco de texto a citar e arraste o cursor sem largar o botão do mouse até ao final do texto citado. Quando tiver o bloco de citação bem definido, largue o botão do rato. Se se enganar e citar mais (ou menos) texto do que o desejado, basta clicar uma vez fora da zona já colorida e repetir a operação. (A cor de citação - Highlight - pode variar segundo a versão de sistema operativo ou configuração do utilizador e poderá ser modificada em System Preferences > Appearance).

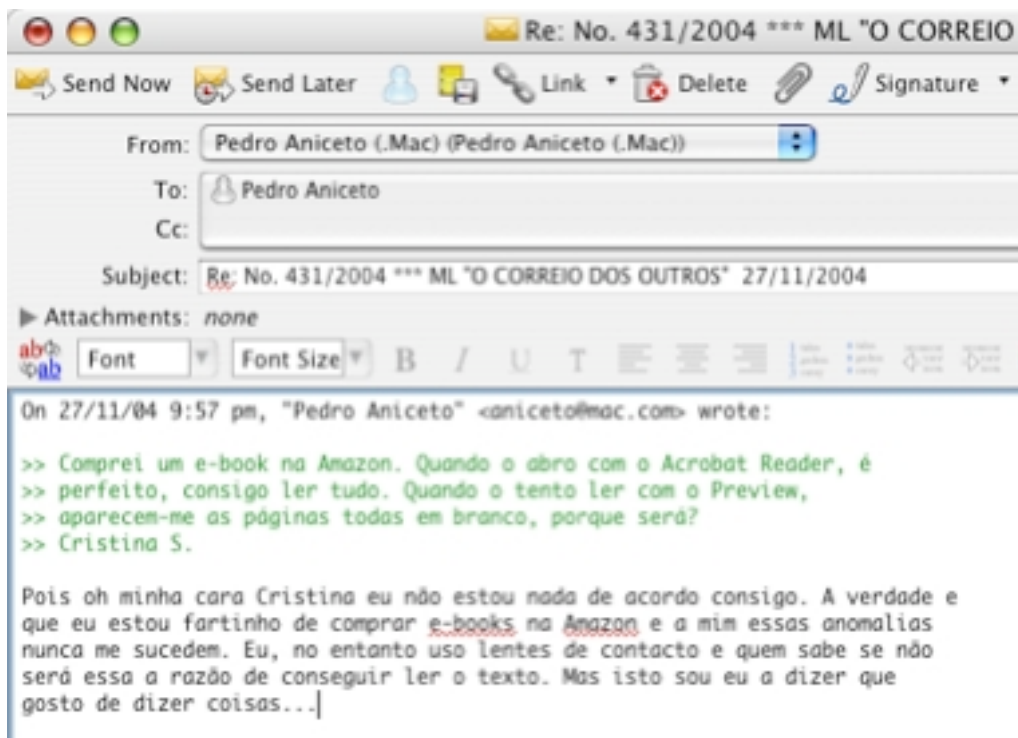


Nota importante: Não faça a citação de TODA a edição da Mailing List. O moderador é hipertenso e tem tendência a enervar-se quando tem de procurar texto no meio de centenas de linhas de toda a edição da Mailing List. E você não quer ser responsável pelo desaparecimento de tão insigne criatura! (E o moderador não quer morrer por uma razão tão estúpida...)

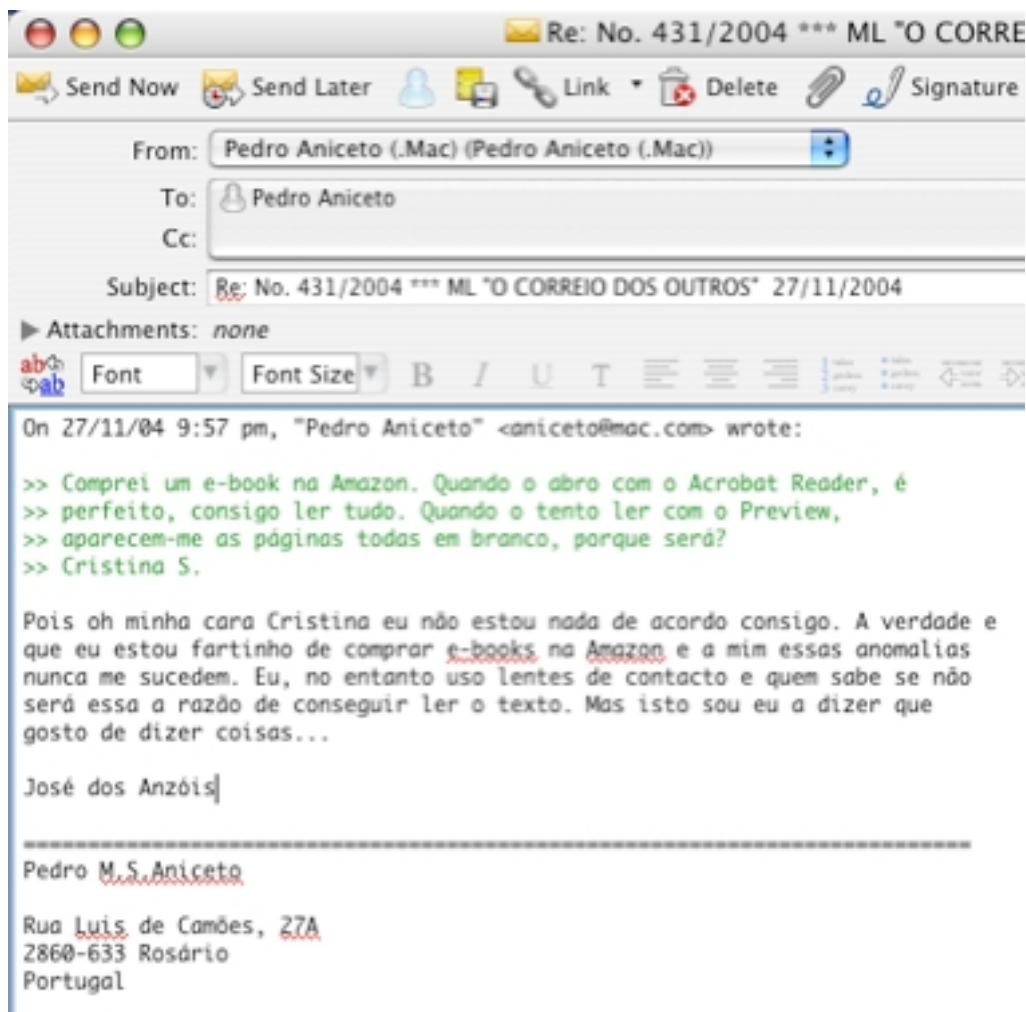
Tendo o texto já citado, clique em Reply ou no comando correspondente a Resposta no seu programa de correio electrónico. O resultado deverá ser similar ao demonstrado na próxima imagem:



Logo a seguir ao bloco isolado de texto que aparece como resultado da citação anterior inicie a sua resposta.



Assine! Assine sempre! Mesmo que o seu programa de correio electrónico tenha uma assinatura automática, identifique-se!. Por esta altura você já deverá ter percebido que quando os subscritores não assinam as suas contribuições o moderador enfurece-se e baptiza a autoria do texto com o primeiro nome que lhe passar pelas meninges. (Em boa verdade costuma ser o segundo, pois o primeiro é quase sempre impublicável...). Assim, não corra riscos em ver o seu texto assinado por Santana Lopes, George Bush ou Milton Nascimento e assine a mensagem:



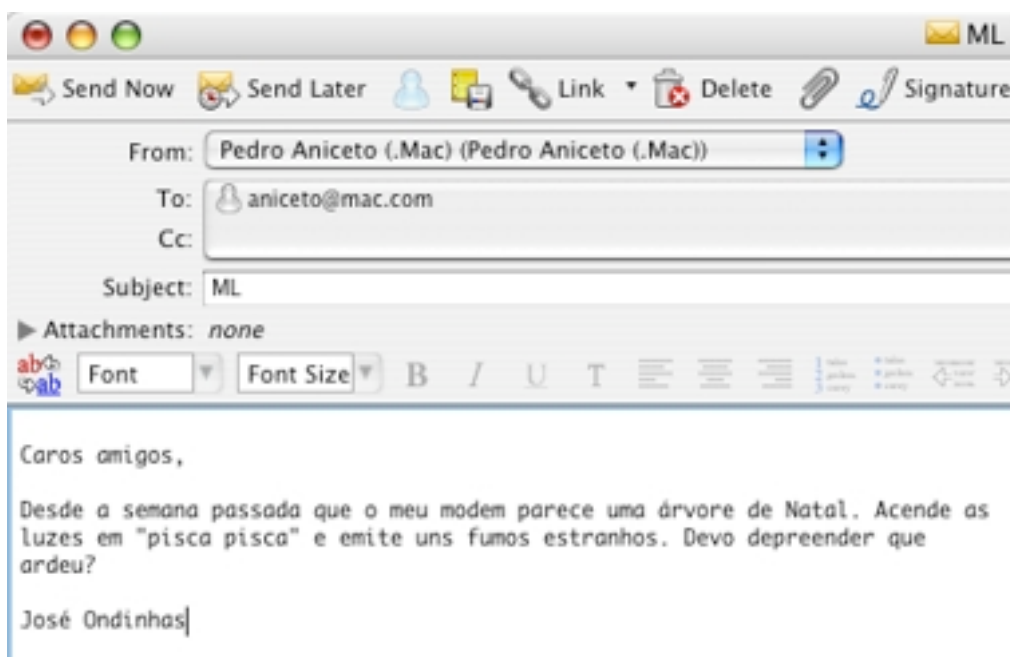
Vê? Não doeu, pois não? Agora é só clicar em Send (Comando "Enviar", se usar uma aplicação com comandos em português...) e aguardar a respectiva publicação em edições futuras da Mailing List.

Pergunta 2:

P: Como devo fazer para colocar uma questão nova?

R: Abra a sua aplicação de email e inicie a escrita de uma mensagem nova. O endereço para onde deve enviar o seu correio é **aniceto@mac.com**. Salvo indicação em contrário (eventualmente poderei comunicar outro endereço para contacto devido a alguma questão técnica mas que será sempre uma alternativa temporária), será esse o endereço a utilizar. Preencha o subject da mensagem. (Se o moderador fosse bom a adivinhar já se teria dedicado ao Euromilhões...). De forma comum, a maioria dos subscritores coloca simplesmente como assunto a sigla ML. E o moderador vive feliz com isso...

Escreva. Desabafe. Barafuste. Diga mal disto ou daquilo. Ou bem. Não quero saber! O que vier será publicado.



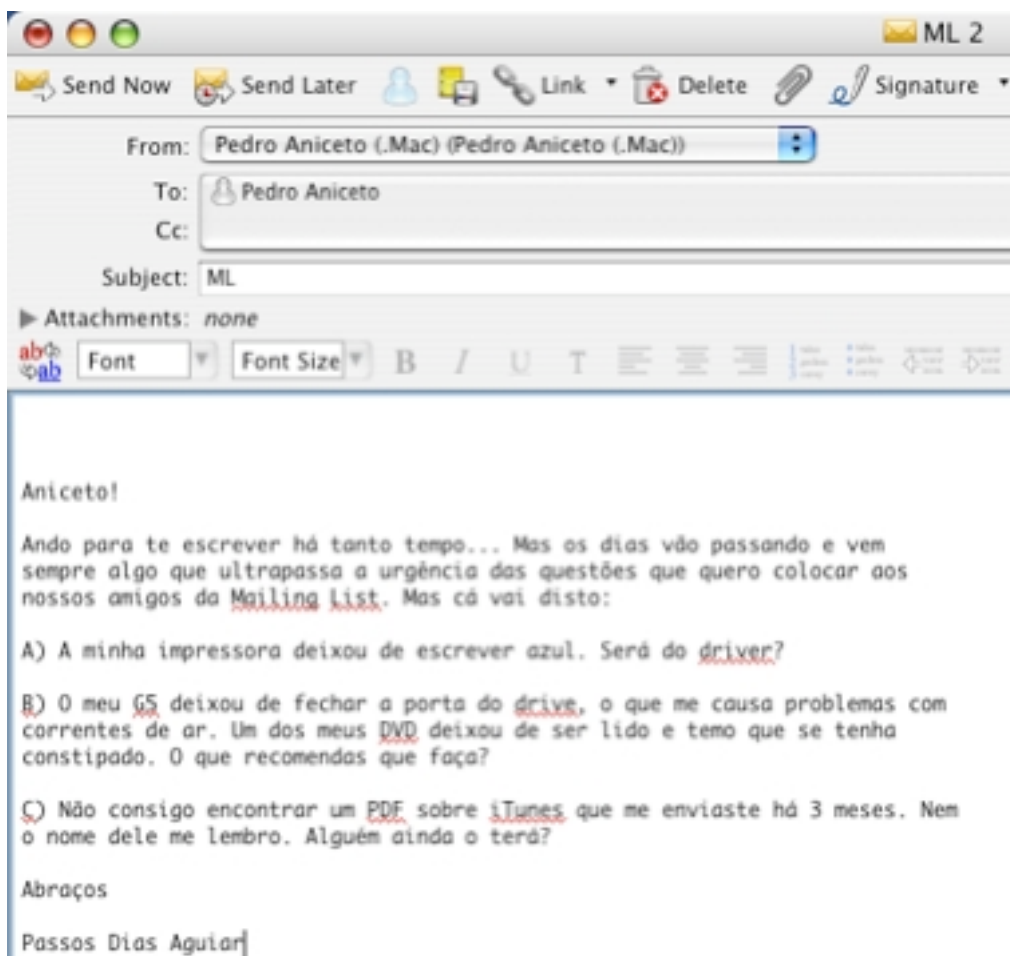
Uma vez mais, não se esqueça de assinar (As razões estão expostas na página 5 deste documento...). Clique em "Send" e aguarde a publicação da mensagem em edições futuras da Mailing List.

Se está a colocar um problema, tente ser explicativo. Da mesma forma que quando você tem um problema de saúde e vai ao médico, não diga apenas "Dói-me!". Tente dizer onde e em que circunstâncias. Fazer 40 linhas sobre um problema de Internet não servirá de muito se não disser a quem o lê que tipo de acesso tem, que sistema operativo utiliza ou que periféricos de comunicação estão ligados a esse equipamento. Poderá dar um pedaço mais de trabalho mas acabará por compensar.

Pergunta 3:

P: Posso colocar várias questões no mesmo email?

R: Poder, pode, dever é que não deve... Um email similar ao que publico abaixo é prejudicial à resolução do seu problema e já lhe explicarei as razões. (E você como é um utilizador perspicaz vai entendê-las!).



Imagine-se (mesmo que seja por alguns instantes...) no lugar do moderador. Como é que você classificaria esta mensagem? Diga lá... Problemas com impressora? Dificuldades com G5? Dúvida sobre PDF? Complicado, não é? Mas não é apenas por isso que não deve misturar os assuntos. Eventualmente o moderador acabará por se decidir por um tema e englobar nele todas as questões. (Cortar a mensagem em pedaços e inclui-la em itens diferentes está absolutamente fora de questão). Assim, se o moderador incluir esta mensagem num item chamado "Problema com DVD", a maioria das pessoas que não se interessam por problemas com DVD não lerá a sua mensagem! E você não quer isso, certo? Você querará que o seu problema seja lido por todos ou quase todos. Por estas razões (e mais algumas de que me poderei lembrar futuramente) não misture assuntos no mesmo email. Faça um por cada assunto e o seu problema terá maior projecção.

Pergunta 4:

P: Com alguma frequência, os participantes desta Mailing List falam de um tal de "Armazém". O que é e para que serve?

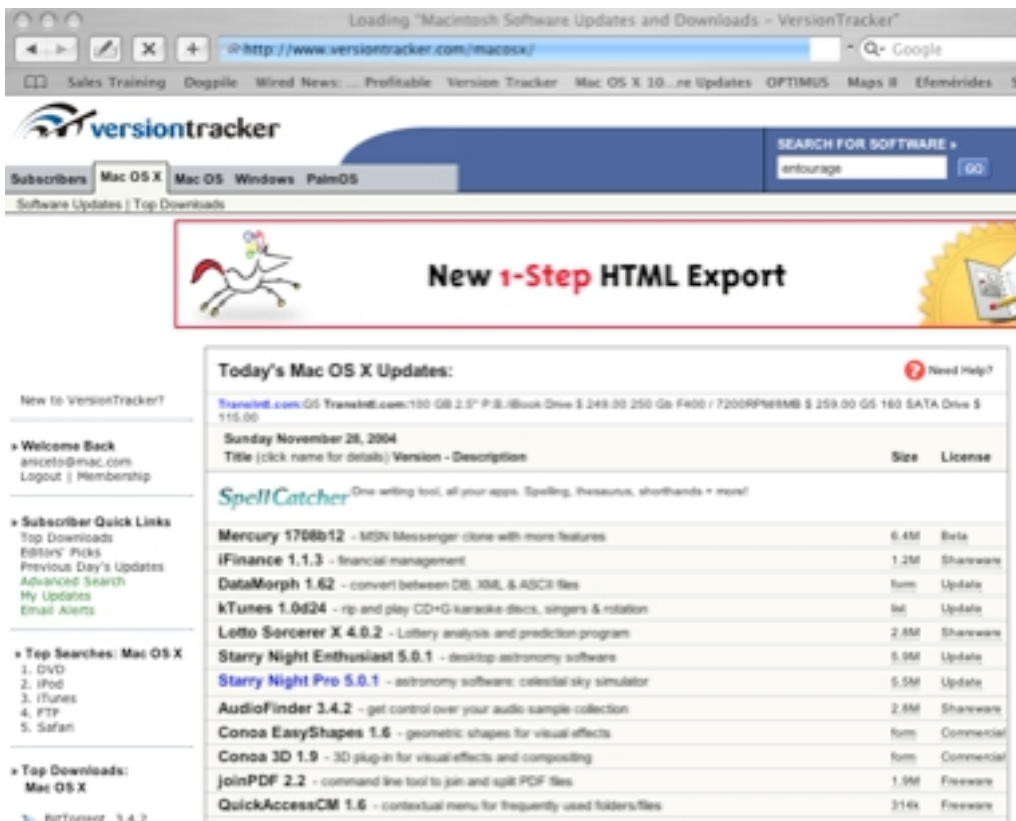
R: O "Armazém" é uma secção de um site web cujo endereço é www.iclub.com.pt. Nele (no Armazém) são colocados à disposição dos subscritores, ficheiros com documentos que poderão interessar à maioria dos utilizadores Apple. Em vez de sobrecarregar a sua caixa de correio com ficheiros que poderão não lhe interessar no momento (ou de todo!), o moderador indica que o ficheiro X ou Y está disponível para download no Armazém, onde o subscritor o poderá descarregar quando muito bem lhe aprouver. O acesso ao armazém é livre e o endereço é público. Para visualizar o seu conteúdo actual, lance o seu browser para www.iclub.com.pt, clique na secção Mailing List e escolha Armazém. O site iClub é um parceiro da Mailing List e nele poderá encontrar material de grande interesse para melhorar a sua relação com o seu Macintosh. Visite as suas inúmeras secções, pois nelas poderá aprender através de artigos escritos por experts sobre áreas específicas como Fotografia Digital, Design Gráfico, Comunicações e muitos outros temas que serão certamente do seu agrado.

The screenshot shows the iClub website interface. At the top, there is a navigation bar with the site name 'iClub' and a search bar. Below this, a large banner reads 'Loja iClub'. A secondary navigation bar contains links for 'Início', 'Crónicas', 'Diário', 'Ensaio', 'Cartoon', 'Mailing List', 'Mercado', and 'iClub Pro'. The main content area is titled 'Mailing List Armazém'. On the left side, there is a registration form with fields for 'Nome' and 'Email', and a 'Enviar' button. Below the form, a disclaimer states: 'Antes de se inscrever na Mailing List Apple de Portugal ou usar o Armazém, leia a Declaração de Responsabilidade'. On the right side, there are four document listings, each with a title, a brief description, and a 'Fechar o download' link with the file size and format. The documents are: 'WEP vs WPA' (169.48 KB pdf), 'Ecrãs de Plasma' (105.5 KB ppt), 'Logic Express 7 FAQ' (61.18 KB pdf), and 'Logic Pro 7 FAQ'.

Pergunta 5:

P: Leio com frequência os participantes da Mailing List dizerem que se pode ir buscar este ou aquele software "ao sítio do costume"? Onde é?

R: O "sítio do costume" é um site. Chama-se Version Tracker e está na web no endereço www.versiontracker.com. O Version Tracker (ou VT na gíria da Mailing List...) é um directório de edições de software Mac, Windows e outros sistemas. Possui uma caixa de busca que se pode utilizar para procura por título ou por conceito generalista. Se na Mailing List alguém lhe disser que pode ir buscar ao "sítio do costume" o plug in para Entourage que lhe permitirá finalmente sincronizar o Address Book do Entourage com o Address Book do sistema, tudo o que você terá de fazer é ir a este site e procurar o referido software e fazer o respectivo download.



The screenshot shows the VersionTracker website interface. At the top, there's a navigation bar with tabs for "Subscribers", "Mac OS X", "Mac OS Windows", and "PalmOS". A search bar is visible with the text "entourage" entered. Below the navigation bar, there's a banner for "New 1-Step HTML Export" featuring a cartoon horse. The main content area is titled "Today's Mac OS X Updates:" and lists several software updates with columns for Title, Size, and License. The updates listed include SpellCatcher, Mercury 1708b12, iFinance 1.1.3, DataMorph 1.62, kTunes 1.0d24, Lotto Sorcerer X 4.0.2, Starry Night Enthusiast 5.0.1, Starry Night Pro 5.0.1, AudioFinder 3.4.2, Conoa EasyShapes 1.6, Conoa 3D 1.9, joinPDF 2.2, and QuickAccessCM 1.6.

Title (click name for details)	Version - Description	Size	License
SpellCatcher	One writing tool, all your apps. Spelling, thesaurus, shortcuts + more!		
Mercury 1708b12	- MSN Messenger clone with more features	0.4M	Beta
iFinance 1.1.3	- financial management	1.2M	Shareware
DataMorph 1.62	- convert between DBL, XML, & ASCII files	form	Update
kTunes 1.0d24	- rip and play CD+G karaoke discs, singers & rotation	9M	Update
Lotto Sorcerer X 4.0.2	- Lottery analysis and prediction program	2.6M	Shareware
Starry Night Enthusiast 5.0.1	- desktop astronomy software	5.9M	Update
Starry Night Pro 5.0.1	- astronomy software, celestial sky simulator	5.5M	Update
AudioFinder 3.4.2	- get control over your audio sample collection	2.6M	Shareware
Conoa EasyShapes 1.6	- geometric shapes for visual effects	form	Commercial
Conoa 3D 1.9	- 3D plug-in for visual effects and compositing	form	Commercial
joinPDF 2.2	- command line tool to join and split PDF files	1.9M	Freeware
QuickAccessCM 1.6	- contextual menu for frequently used folders/files	314K	Freeware

Pergunta 6:

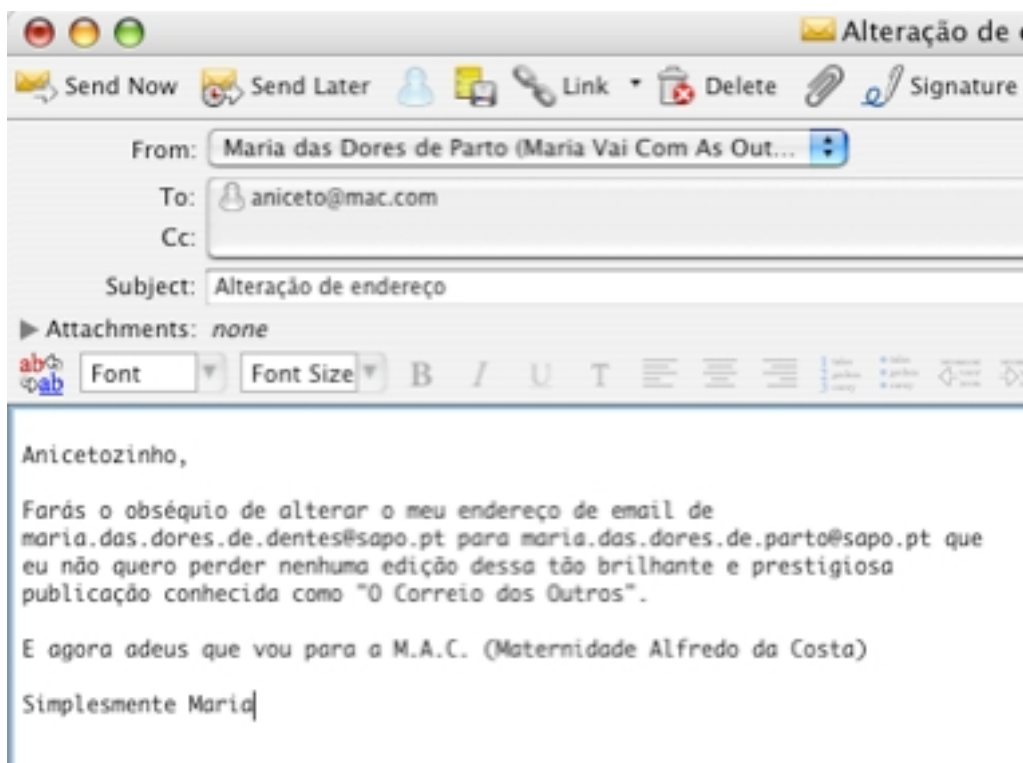
P: Não encontro um botão de cancelamento de subscrição da Mailing List. O que devo fazer para deixar de receber as edições?

R: É verdade. Não temos botões de cancelamento de subscrição e vamos persegui-lo contra a sua vontade, por toda a eternidade, com edições sucessivas da Mailing List... Isto é, obviamente uma piada torpe e reles e o processo de cancelamento não passa por botões. Tudo o que tem de fazer é um simples email dizendo como você está absolutamente farto de receber os emails de "O Correio dos Outros" e quer desligar-se para sempre da companhia de uns milhares de fantásticos utilizadores Apple. A sua inscrição será cancelada e o seu nome arrastado pela lama da humilhação pública durante, digamos, cento e trinta anos ou até o próximo sistema operativo da Microsoft estar tecnicamente bem feito (o que quer que aconteça primeiro). Tenha em atenção que o cancelamento poderá ocorrer num período que poderá ir no máximo até setenta e duas horas após o pedido, e poderá receber ainda um restrito número de edições já fechadas e prontas a publicar. Recebo com frequência algumas reclamações a este respeito mas todos os subscritores optam por ignorar a informação que lhes é dada no momento da subscrição (e que indica isto mesmo!), como aliás o farão, aposto, em relação a este documento que tanto tempo me levou a escrever...

Pergunta 7:

P: Pretendo alterar o endereço de email onde recebo a Mailing List mas não sei onde o possa fazer. Devo ir a um site?

R: Não complique! Faça um simples email a **aniceto@mac.com** a manifestar o quanto você gosta da Mailing List e que por nada deste mundo gostaria de perder uma edição que fosse. Acrescente o novo endereço **e o antigo!**. 90% das alterações de endereço que o moderador, pobrezinho, recebe, são muitas vezes ineficazes à primeira tentativa porque ao escreverem do endereço novo, os vaidosos subscritores esquecem-se de indicar o endereço antigo, o que faz com que mais alguns cabelos invadam o já nojento teclado branco com que um iluminado qualquer resolveu dotar os Mac.



Pergunta 8:

P: Envio emails para a Mailing List que aparecem assinados por outras pessoas que não eu mesmo. Isto é normal?

R: É. Da mesma forma que é normal que os gatos ladrem ou os cães miem... Se em vez de ler este documento aos saltinhos, tivesse lido com a devida atenção a página número cinco já teria percebido as razões de tal fenómeno!

Pergunta 9:

P: Porque é que as questões que envio não são publicadas de imediato à semelhança de tantas outras listas que subscrevo?

R: A Mailing List "O Correio dos Outros" não é uma Mailing List de envio automático. As questões que coloca são lidas primeiro pelo moderador, que as edita e alinha num sofisticado processo digital, processo esse que acaba por gerar uma edição que lhe é enviada. O número de subscritores desta Mailing List não permite um formato automático que tornaria qualquer processo automatizado um verdadeiro inferno de mensagens de correio electrónico, que iria por sua vez condenar a própria vida do serviço a curtíssimo prazo.

Pergunta 10:

P: Enviei uma mensagem para a lista mas a mesma não foi publicada? O que devo fazer?

R: Em primeiro lugar certifique-se de que a mesma não foi de facto publicada. Cerca de 80% das reclamações atendidas sobre este tema terminam invariavelmente com um "*Ai desculpe que eu não vi...*". De seguida certifique-se de que o endereço de email utilizado para envio foi **aniceto@mac.com** e não outro qualquer. Todas as mensagens enviadas são publicadas e nos raros casos em que isso não acontece, o subscritor é informado e serão devidamente fundamentadas as razões para que tal tenha acontecido. Recomendo que conserve cópia do seu correio enviado para que eventuais mensagens não recebidas possam ser reenviadas. Em caso de dúvida sobre email transviado contacte o moderador através do endereço **aniceto@mac.com**.

Pergunta 11:

P: Qual é o prazo de publicação de uma mensagem?

R: Não existe um prazo fixo para publicação pois isso depende do fluxo de correio a aguardar processamento. Aquilo que o moderador considera como tempo ideal de publicação anda à volta de 24 horas, mas nem sempre isso é possível de garantir. Em condições normais uma mensagem é publicada cerca de 30 horas depois de recebida.

Pergunta 12:

P: Pedi ao moderador o email de um outro subscritor para entrar em contacto com alguém com quem me interessa falar. O moderador não me forneceu o que lhe pedi. O que posso fazer?

R: Nada! A confidencialidade dos dados fornecidos pelos subscritores é total e completa. Também este facto é comunicado no momento da subscrição da lista e conseqüentemente esquecido e ignorado. Sempre que existe um pedido de contacto através dos estimados serviços do moderador, o visado é informado do facto e é-lhe pedida autorização escrita para cedência do endereço de email. Só após recepção dessa mesma autorização o email é cedido ao pretendente. Esta operação como é óbvio é lenta e depende da disponibilidade quer do moderador quer do visado na respectiva resposta. Em devido tempo o moderador convidou as pessoas interessadas em tornar o seu email automaticamente público, mas o convite foi, (detecto um padrão) completamente ignorado. Se não tiver objecções à cedência do seu endereço de correio electrónico basta comunicar esse facto ao moderador através de email enviado a **aniceto@mac.com**. Esse pequeno detalhe acelera o processo de pedidos de contacto.

Pergunta 13:

P: Que dados são necessários indicar num anúncio de venda de material?

R: O texto dos anúncios de venda de material deve conter a descrição do bem ou serviço, número de série do equipamento quando exista e contacto do vendedor. Um número significativo de equipamentos colocados à venda na Mailing List descursa esta última exigência o que provoca a ira de interessados que recorrem ao moderador para a obtenção de contacto. (Ver pergunta anterior). Os mesmos requisitos devem ser observados nos anúncios de doação de material.

Em 19 de Junho de 2004 o moderador instituiu a obrigatoriedade dos anúncios de venda de material incluírem número de série do equipamento e contacto do vendedor. Se até esta data o moderador era tolerante em relação a estes dois itens e contactava os anunciantes lembrando-lhes a falha, desde esta data deixou de o ser, até porque tem mais o que fazer....

Pergunta 14:

P: Os subscritores escrevem com frequência nas edições da Mailing List que devo recorrer ao Arquivo para pesquisa desta ou daquela questão. O que é o Arquivo e como funciona?

R: O Arquivo de Edições da Mailing List "O Correio dos Outros" é graciosamente mantido e actualizado por uma subscritora da ML, Ana Ferreira de sua graça. Neste acervo estão arquivadas todas as milhares de edições da lista dos últimos 6 anos em formato HTML. Existe no arquivo um sistema de busca e localização de texto que permitirá recuperar as edições e/ou pesquisar soluções ou perguntas já efectuadas. O Arquivo está disponível em <http://www.mailinglistapple.com>.



Pergunta 15:

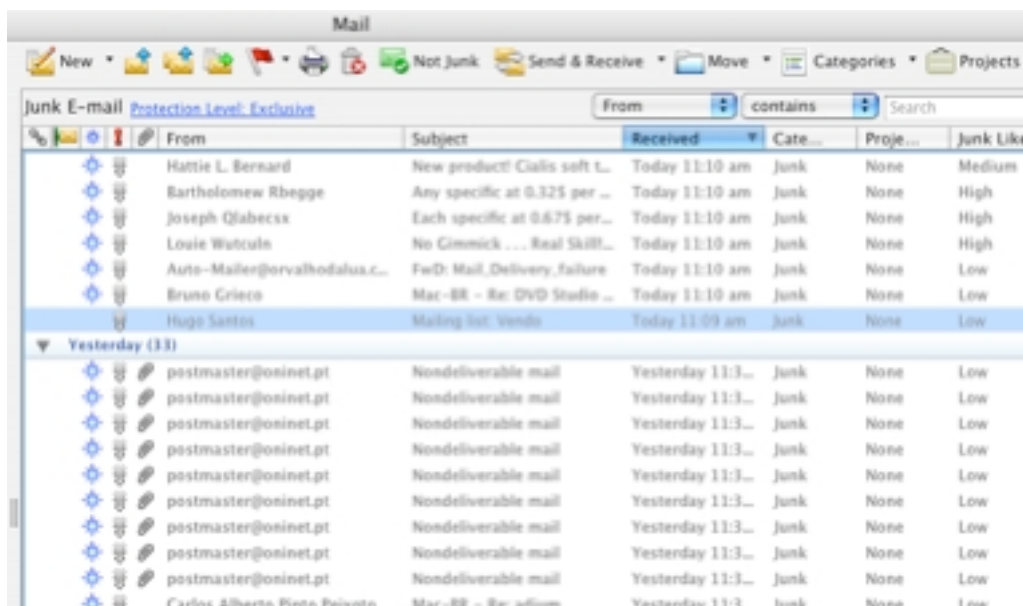
P: Tive um problema de Internet e durante um período não tive acesso a email. Perdi, com esse problema, algumas edições. Poderei recuperá-las?

R: Sim pode. Existem mesmo duas possibilidades de o fazer. A primeira é recorrer ao Arquivo (<http://www.mailinglistapple.com>) que com um atraso de 31 dias, já conterá as edições em HTML. A segunda envolve o pedido ao moderador do reenvio das edições em falta. Nota: Se recorrer a esta forma não indique datas (*Aniceto, desde dia 25 que não tenho ML*) pois o serviço de reenvio baseia-se na numeração das edições. Indique claramente o número da edição ou edições em falta que as mesmas serão reenviadas tão rapidamente quanto possível.

Pergunta 16:

P: Subscrevo a Mailing List com um determinado endereço mas envio as minhas questões e comentários com outros endereços. Há algum problema nisso?

R: Não é grave mas é incómodo para o moderador e envolve alguns riscos para o emissor da mensagem. Todos os endereços que não constam da minha base de dados são imediatamente processados como "Junk" pelo software que o moderador utiliza neste serviço. Embora haja o devido cuidado na análise do "Junk" recebido, "shit might happen"...



Pergunta 17:

P: Onde fica o famoso Rosário?

R: Consulte o mapa abaixo. O ponto colorido no centro do mapa indica a localização da Aldeia do Rosário. Os outros pontos de tonalidade escura serão certamente dejectos de mosca no seu monitor, que deveria estar limpo, de preferência com um pano macio levemente humedecido e sem pelos...



MAPA

Pergunta 18:

P: O Sport Lisboa e Benfica será campeão este ano?

R: Não sabemos. Não sabemos MESMO!

Cumprimentos

Pedro M.S.Aniceto

Apêndice I

(Rosário F.A.Q)

Este apêndice destina-se aos que insistem em vir ao Rosário e que insistem também em perder-se...

P: Mas esse Rosário é na Argentina?

R: Não. Perguntas isso outra vez e sou capaz de me aborrecer contigo...

P: Então é ao pé de Viana do Alentejo?

R: Também não, mas estás a melhorar o teu sentido geográfico...

P: Como carago é que foste morar para tão longe?

R: É uma história muito comprida, plena de variáveis sócio-económicas e que não me apetece desbobinar aqui sem desformatar esta página com uma só pergunta. Esta última frase, por exemplo, foi esticada de propósito.

P: A quantos klms fica o Rosário de Lisboa?

R: Em linha recta são cerca de vinte e dois. Mas como não deverás chegar de Jet Ski, serão cerca de 30 para quem escolha a Ponte Vasco da Gama e 26 para quem opte pela Ponte 25 de Abril.

P: Orienta-me lá, para que lado fica o Rosário partindo do princípio de que estou em Lisboa?

R: Supondo que estejas no Terreiro do Paço de costas para o D.José, isto é, virado a Sul, o Rosário ficará algures a meio da zona delimitada pela Ponte Vasco da Gama e a Ponte 25 de Abril. Isto quer dizer que se insistires em chegar de Jet Ski, podes vir sempre em frente que acabarás por vir dar com o nariz na Praia Fluvial do Rosário.

P: Mas isso tem uma praia? Mas isso não é o Rio Tejo?

R: Sim, o Rosário tem uma praia. E designam-se exactamente por fluviais as praias situadas em rios. Fluvial advem de flumen (rio) que por sua vez deriva de fluere, porque segundo os gregos, fluindo, cresce. Já percebeste agora de onde vem o Fluminense do Rio de Janeiro?

P: Isso (Rosário), fica ao pé de quê, exactamente?

R: A vila mais próxima fica a dois klms. e dá pelo nome de Moita. Pode ser localizada ao jeito de "Onde está o Wally" no mapa que está algumas páginas atrás.

P: Fiquei na mesma, sou um ignaro e também não sei onde é a Moita...

R: Era de esperar. A Moita fica entre o Barreiro e o Montijo. MAPA, porra!

P: Porque é que gostam tanto de touradas e de touros nessa região?

R: Não sei.

P: Há boas razões para ir ao Rosário?

R: Sim, há. A minha companhia deveria ser a principal das razões, mas, falhando essa, também há choco frito, enguias e eventualmente bifos de veado e javali assado. Na época própria também há caracóis. Ah! E imperiais frescas durante todo o ano...

P: O veado é o pai do Bambi?

R: Provavelmente! Se vieres acompanhado de algum filho menor, depois de lhe explicares de onde vêm os bifos de veado nunca mais serás olhado por ele como sendo um pai normal. Por isso o melhor é avançares logo com a história do Bambi. É mais rápido e muito menos traumatizante.